

**VII SZKOLNY KONKURS WIEDZY
O ŻYCIU I TWÓRCZOŚCI POLSKICH KOMPOZYTORÓW**

FRYDERYK CHOPIN

REGULAMIN

Cele konkursu

Konkurs ma na celu:

- przybliżenie uczniom życiorysu i twórczości Fryderyka Chopina,
- zapoznanie uczniów z twórczością najwybitniejszych polskich kompozytorów,
- propagowanie twórczości narodowej,
- aktywizowanie uczniów do samodzielnego pogłębiania wiedzy.

Organizacja

Organizatorem Konkursu jest PSM I st. nr 1 im. Oskara Kolberga w Warszawie oraz Rada Rodziców przy PSM.

Uczestnikami konkursu mogą być wszyscy uczniowie Szkoły. Konkurs nie jest obowiązkowy.

Konkurs jest jednoetapowy.

Prace konkursowe wraz z wypełnionymi **kartami zgłoszeniowymi** należy przekazać nauczycielom przedmiotów ogólnomuzycznych - **do 30 marca 2021 r. Ogłoszenie wyników konkursu** odbędzie się w dniu **12 kwietnia 2021 r.**

Przebieg konkursu

Uczestnicy zostaną zakwalifikowani do następujących grup:

Grupa I: uczniowie klasy I – III cyklu sześcioletniego,

Grupa II: uczniowie klas IV – VI cyklu sześcioletniego i I – IV cyklu czteroletniego.

Kategorie konkursowe (do wyboru)

Grupa I

1. Praca plastyczna - portret Fryderyka Chopina (technika dowolna).
2. Dowolna forma literacka (np. wiersz, fraszka, opowiadanie, dialog, pamiętnik) dotycząca kompozytora.
3. Plakat dotyczący życia i twórczości Fryderyka Chopina (wykonany tradycyjnie na papierze lub w wersji elektronicznej z użyciem narzędzi komputerowych)

Grupa II

1. Prezentacja multimedialna na temat życia i twórczości Fryderyka Chopina.
2. Album (forma tradycyjnego albumu ze zdjęciami, rysunkami i informacjami) prezentujący fakty z życia oraz twórczość Fryderyka Chopina.
3. Nagranie wideo wystąpienia (rodzaj wykładu, opowiadania, prezentacji) na temat wybranego przez siebie zagadnienia dotyczącego życia i twórczości Fryderyka Chopina.

Informacje dodatkowe

- Prace konkursowe w każdej grupie mogą być wykonane indywidualnie lub w grupach (do 3 osób).
- W sprawach związanych z tematyką wybranych zagadnień (treść, forma, bibliografia) informacji udzielają nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych.
- Do każdej pracy (niezależnie od formy) należy podać bibliografię (książki, albumy, strony www, płyty).
- Ocenie podlega zarówno treść pracy, jak i jej forma oraz estetyczne wykonanie.
- Za udział w konkursie uczniowie otrzymają dodatkowe oceny cząstkowe z przedmiotów: rytmika (I-III/6), kształcenie słuchu (I/4) lub audycje muzyczne (IV-VI/6 i II-IV/4): za udział ocenę bardzo dobrą, za zdobycie nagrody w konkursie ocenę celującą.
- Imiona i nazwiska laureatów oraz ich prace mogą zostać zamieszczone na stronie internetowej szkoły.
- Prace należy przekazać nauczycielom przedmiotów ogólnomuzycznych:
 - a) bezpośrednio (w przypadku powrotu do nauki stacjonarnej)
 - b) w formie elektronicznej jako plik pdf, prezentacja PowerPoint, plik wideo mp4/Mov lub zdjęcie jpg (w przypadku przedłużenia nauki zdalnej).

Jury

Jury powołuje Dyrektor Szkoły. Jury wyłania laureatów i przyznaje nagrody. Jury pracuje w oparciu o „Regulamin pracy Jury”. Obrady Jury są tajne, a decyzje ostateczne.

Nagrody

W uzasadnionych przypadkach Jury zastrzega sobie prawo do przyznania nagrody pozaregulaminowej. Wszelkie nagrody rzeczowe mają charakter pozaregulaminowy.

Informacja Administratora dla uczestników konkursu

W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. U. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r), dalej RODO, informuję:

- 1) Administratorem jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 1 im. O. Kolberga w Warszawie, ul. Świętojerska 24, tel. (22) 831 24 74
- 2) Podane w formularzu zgłoszeniowym dane osobowe przetwarzane będą zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda osoby, której dane dotyczą).
- 3) Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest Ewa Felińska, tel. 604270401
- 4) Dane osobowe przetwarzane będą w celu związanym z przeprowadzeniem konkursu zgodnie z regulaminem konkursu.
- 5) Dane osobowe będą przetwarzane w formie papierowej i elektronicznej.
- 6) Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z przepisami prawa o archiwizacji (lub do czasu odwołania zgody).
- 7) Dane osobowe mogą być udostępniane odbiorcom danych w rozumieniu art. 4 pkt 9 RODO wyłącznie w granicach i przepisach prawa np. z którymi administrator podpisał umowy przetwarzania danych w imieniu administratora.
- 8) Przysługuje Panu (i) prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- 9) Cofnięcie zgody będzie miało konsekwencje braku możliwości wzięcia udziału w konkursie lub jego rozstrzygnięciu.
- 10) Cofnięcie zgody może mieć następującą formę: Cofam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez, udzieloną w dniu ... w celu Podpis osoby, której dane dotyczą.
- 11) Przysługuje Panu (i) prawo do żądania dostępu do danych osobowych dotyczących Pana (i) osoby, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
- 12) Każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego w zgodności z art. 77 RODO.